

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ
Российско-Китайского студенческого фестиваля искусств
«Симфония молодости»
в рамках Годов образования России и Китая

июль - декабрь 2026 г.

Форма проведения: подача заявок онлайн, проведение итогового Гала-концерта в очном формате на площадке МГИК.

Фестиваль проводится при поддержке:

Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Российского культурного центра в Пекине.

Исполнительный комитет:

Российская сторона: Санкт-Петербургский государственный экономический университет, Московский государственный институт культуры.

Китайская сторона: китайские секретариаты Российско-Китайских ассоциаций профильных университетов.

Цели Фестиваля:

Фестиваль направлен на дальнейшее укрепление культурных обменов между российскими и китайскими студентами, содействие взаимодействию и взаимодоверию, взаимному обучению и совместному развитию студентов России и Китая, углубление взаимопонимания культур и укрепление дружбы между представителями российской и китайской молодежи. Ключевая цель - продвижение межкультурных коммуникаций в российско-китайской молодежной среде.

Категории Фестиваля:

1. Вокал (академический, народное творчество, современное искусство). Требования к исполнению: участники из России исполняют на китайском языке, участники из Китая - на русском языке. Не допускается использование Auto - Tune и фонограммы. Необходимо живое исполнение под минусовку.
2. Хореография (академический стиль, народное творчество, современное искусство). Условия постановки: участники из России представляют номера под традиционную или современную музыку китайских авторов; участники из КНР - под традиционную или современную музыку российских авторов.
3. Инструментальное исполнение (любые виды инструментов). Российские участники исполняют музыкальные произведения композиторов КНР, китайские участники - представляют музыкальные произведения российских авторов.
4. Разговорный жанр (российские участники выступают на китайском языке, китайские участники выступают на русском языке). Не допускается чтение с листа. Допускается только декламация наизусть.

Жюри Фестиваля:

1. Для оценки выступлений создается международное профессиональное жюри.
2. Состав жюри формируется Исполнительным комитетом из специалистов в области культуры и искусства, заслуженных артистов, общественных деятелей, преподавателей образовательных организаций высшего образования.
3. Жюри определяет творческие номера - финалисты, которые войдут в итоговый гала-концерт.
4. Выступления участников оцениваются по общепринятым критериям: качество исполнения, артистичность и исполнительское мастерство, постановочная культура и сценичность, костюмы, художественная ценность исполняемых произведений и др.

Критерии участия:

- к участию в Фестивале приглашаются российские и китайские студенты (бакалавры, магистры, аспиранты) университетов РФ и КНР;
- к участию приглашаются как отдельные исполнители (сольный номер), так и творческие коллективы;
- количество номеров от одного учебного заведения – не более 4-х (по одному номеру в каждой категории);
- хронометраж одного выступления не более 3-х минут;
- вокальные номера и разговорный жанр исполняются на русском (для участников из Китая) или китайском языках (для участников из России);
- номера в танцевальном и инструментальном жанрах должны отражать культуру страны - партнера (российские участники используют музыку китайских авторов и композиторов, а китайские - обращаются к творчеству российских);
- ранее выложенные в сеть интернет творческие номера и видео низкого качества не принимаются.

Требования к видеоролику:

Звук и видео должны быть отчетливыми. Некачественные видео рассматриваться не будут.

Видеоролик должен быть снят в текущем году. Видеоролики многолетней давности не принимаются.

Правовые требования к видеоматериалам:

- содержание ролика не должно нарушать законные авторские права других лиц;
- предоставленные видео не должны содержать оскорбительный контент, нецензурную лексику, политические и экстремистские материалы, а также иное содержание, противоречащее законодательству РФ и КНР;
- представление роликов на конкурс подразумевает, что исполнитель дает организаторам право использовать представленные материалы с некоммерческими целями на Интернет-ресурсах, в различных СМИ и общественных местах.

Требования к фотографиям:

- вместе с роликом участники отправляют не менее 3-х фотографии исполнения творческого номера;
- разрешение фото не менее 300dpi;
- размер фото не менее 3МВ;
- оптимальный формат для фото – JPG;
- изображения должны быть четкими.

Сроки и порядок проведения Фестиваля:

1. Прием заявок: 1 июля – 1 октября 2026 г.
2. Отбор финалистов членами жюри и информирование финалистов
Сроки: до 1 ноября 2026 г.
3. Гала-концерт
Сроки: 26 ноября 2026 г.

Дипломы об участии всем участникам будут отправлены в электронном виде после проведения Гала-концерта. Финалисты получают дипломы и призы по результатам решения жюри.

Контактные данные:

Наговицына Алина Сергеевна, ведущий специалист по организации конгрессных мероприятий Центра изучения Китая и стран АТР СПбГЭУ.

Эл. почта aprunecon@mail.ru

WeChat ID: alina_fleur

Моб. тел. +79118105051 (MAX)

